▲□▶ ▲□▶ ▲ 三▶ ▲ 三▶ - 三 - のへぐ

Aliasing

Teorie signálu pro počítačovou grafiku

Pavel Strachota

FJFI ČVUT v Praze

4. ledna 2023





- 2 Matematické pozadí
- Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém
- 4 Rekonstrukce a filtrace signálu

5 Aliasing

▲□ > ▲圖 > ▲目 > ▲目 > ▲目 > ● ④ < @





- 2 Matematické pozadí
- Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém
- Rekonstrukce a filtrace signálu

5 Aliasing



◆□▶ ◆□▶ ▲□▶ ▲□▶ ■ ののの

Obraz a signál

- obraz = funkce f : Ω → C, kde Ω je "plátno" a C ⊂ ℝ³ je prostor barev.
- obraz chápeme jako spojitý
- **signál** = lib. funkce přenášející informaci (a tedy i obraz)
 - může záviset na čase
- signál
 - spojitý
 - diskrétní = definovaný na nejvýše spočetné množině bodů

◆□▶ ◆□▶ ▲□▶ ▲□▶ □ のQ@

Digitalizace a rekonstrukce signálu

- omezíme se na prostorový signál
- vzorkování signálu = měření signálu v konečném počtu bodů - diskretizace def. oboru Ω
- kvantování signálu = převod na konečný počet barev diskretizace oboru hodnot
- rekonstrukce signálu = vytvoření spojitého signálu s využitím hodnot v diskrétních bodech

struktury s vysokou frekvencí nelze vzorkováním postihnout \implies aliasing

Vzorkování

1. bodové vzorkování

- "změříme" signál (obvykle) na pravidelné síti bodů: $f_{ii} = f(ih, jh) \dots h$ je velikost oka sítě
- mohou nám snadno uniknout objekty s rozměry < h</p>



Vzorkování

2. plošné vzorkování

- integrujeme intenzitu signálu v nějakém "objemu" (intervalu, ploše)
- pixel = čtverec
- libovolně malé objekty přispějí k intenzitě čtverce
 - úměrně své velikosti
 - bez ohledu na polohu v rámci pixelu
- 3. vážené plošné vzorkování
 - při integraci násobíme signál váhovou funkcí
 - různé hodnoty váhové funkce v různých místech pixelu
 - integrace i přes větší objem než 1 pixel

Aliasing

Vážené plošné vzorkování



▲□▶ ▲□▶ ▲□▶ ▲□▶ = 三 のへで





2 Matematické pozadí

3 Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

4 Rekonstrukce a filtrace signálu

5 Aliasing

▲□▶▲圖▶▲≣▶▲≣▶ ≣ のQ@

Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

Fourierovy řady

Hilbertův prostor H, báze (úplný OG soubor) X = (x_n)_{n∈N}

Fourierova řada vektoru $\boldsymbol{v} = \sum_{k=0}^{+\infty} \alpha_k \boldsymbol{x}_k$ kde $\alpha_k = \frac{\langle \boldsymbol{v} | \boldsymbol{x}_k \rangle}{\|\boldsymbol{x}_k\|^2}$.

・ロト・西ト・ヨト・ヨト・日・ つへぐ

Trigonometrické Fourierovy řady

- interval $(a, b) \subset \mathbb{R}$, l = b a.
- OG báze Hilbertova prostoru L₂ ((*a*, *b*)) : $\left(\cos \frac{2\pi nx}{l}\right)_{n \in \mathbb{N}_0} \cup \left(\sin \frac{2\pi nx}{l}\right)_{n \in \mathbb{N}}$

Fourierova řada funkce $f \in L_2((a, b))$

$$\tilde{f}(x) = \frac{a_0}{2} + \sum_{n=1}^{+\infty} a_n \cos \frac{2\pi nx}{l} + b_n \sin \frac{2\pi nx}{l}$$

s koeficienty

$$a_{n} = \frac{2}{l} \int_{a}^{b} f(x) \cos \frac{2\pi nx}{l} dx \ \forall n \in \mathbb{N}_{0},$$
$$b_{n} = \frac{2}{l} \int_{a}^{b} f(x) \sin \frac{2\pi nx}{l} dx \ \forall n \in \mathbb{N}.$$

 $) \land \bigcirc$

Trigonometrické Fourierovy řady

Exponenciální tvar

Fourierova řada funkce $f \in L_2((a, b))$

$$\tilde{f}(x) = \frac{1}{2} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} c_n \exp\left(-\frac{2\pi i n x}{l}\right),$$

s koeficienty

$$c_n = \frac{2}{l} \int_{a}^{b} f(x) \exp\left(\frac{2\pi i nx}{l}\right) dx$$

 $(c_0 = a_0 \text{ a pro } n > 0 \text{ je } c_n = a_n + ib_n \text{ a } c_{-n} = a_n - ib_n)$

- oba tvary jsou ekvivalentní (viz $e^{i\varphi} = \cos \varphi + i \sin \varphi$)
- součet *f̃* : periodická funkce s periodou *l*

・ロト ・ 同 ・ ・ ヨ ・ ・ ヨ ・ うへつ

Fourierova transformace

převod mezi tzv. prostorovou a frekvenční oblastí



Fourierův obraz

- $F : \mathbb{R} \mapsto \mathbb{C}$; značení: $F = \mathcal{F}[f]$
- |F (u)| ... amplituda harmonické složky o frekvenci u (u > 0)
- $\arg F(u) \dots$ fáze harmonické složky o frekvenci u

Schwartzův prostor \mathcal{S}

- $\varphi : \mathbb{R} \to \mathbb{R}$, které v $\pm \infty$ klesají rychleji než $x^{-n} \forall n \in \mathbb{N}$
- totéž platí pro všechny jejich derivace.
- např. $\varphi(x) = e^{-x^2}$.
- S je vektorový prostor uzavřený vůči derivaci a násobení polynomem
- $\forall \varphi \in S$ platí rovněž $\mathcal{F}[\varphi] \in S$ a *inverzní formule*

$$\mathcal{F}^{-1}\left[\mathcal{F}\left[f\right]\right] = f.$$

Aliasing

Skládání harmonických signálů



◆□▶ ◆□▶ ◆□▶ ◆□▶ ◆□ ● ● ● ●

▲□▶ ▲□▶ ▲ 三▶ ▲ 三▶ - 三■ - のへぐ

Fourierova transformace ve 2D

Fourierova transformace v 2D

$$f: \mathbb{R}^2 \mapsto \mathbb{R}$$

$$F(u, v) = \int_{-\infty}^{+\infty} \int_{-\infty}^{+\infty} f(x, y) e^{-2\pi i (ux + vy)} dx dy$$

$$f(x, y) = \int_{-\infty}^{+\infty} \int_{-\infty}^{+\infty} F(u, v) e^{+2\pi i (ux + vy)} du dv$$

- u ... frekvence ve směru x
- v ... frekvence ve směru y

◆□▶ ◆□▶ ▲□▶ ▲□▶ ■ ののの

Diskrétní Fourierova transformace

Diskrétní Fourierova transformace (DFT) v 1D

$$f_n: \mathbb{N}_N \mapsto \mathbb{R}, \quad \mathbb{N}_N = \{0, 1, 2, \dots, N-1\}$$

$$F_n = \sum_{k=0}^{N-1} f_k e^{-2\pi i n k/N}, \ n \in \mathbb{N}_N$$

$$f_k = \frac{1}{N} \sum_{n=0}^{N-1} F_n e^{+2\pi i n k/N}, \ n \in \mathbb{N}_N$$

- analogie Fourierovy transformace pro posloupnosti
- lineární transformace, lze zapsat jako násobení regulární maticí
 - ⇒ "inverzní fourmule" platí na rozdíl od FT vždy

Poissonův sumační vzorec

f ∈ S, nenulová pouze na (*a*, *b*) délky *l* = *b* − *a*periodické prodloužení lze napsat jako

$$\sum_{k=-\infty}^{+\infty} f(x-kl) = \tilde{f}(x) = \frac{1}{2} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} c_n \exp\left(-\frac{2\pi i n x}{l}\right)$$

(intuitivní zápis = součet řady)

Fourierovy koeficienty

$$c_n = \frac{2}{l} \int_{a}^{b} f(x) \exp\left(\frac{2\pi i n x}{l}\right) dx = \frac{2}{l} \int_{-\infty}^{+\infty} f(x) \exp\left(\frac{2\pi i n x}{l}\right) dx = \frac{2}{l} F\left(-\frac{n}{l}\right).$$

po dosazení

$$\sum_{k=-\infty}^{+\infty} f(x - kl) = \frac{1}{l} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} F\left(-\frac{n}{l}\right) \exp\left(-\frac{2\pi i n x}{l}\right)$$

◆□ ▶ ◆□ ▶ ◆ □ ▶ ◆ □ ▶ ◆ □ ▶ ◆ □ ▶

Poissonův sumační vzorec

f ∈ S, nenulová pouze na (*a*, *b*) délky *l* = *b* − *a*periodické prodloužení lze napsat jako

$$\sum_{k=-\infty}^{+\infty} f(x-kl) = \tilde{f}(x) = \frac{1}{2} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} c_n \exp\left(-\frac{2\pi i n x}{l}\right)$$

(intuitivní zápis = součet řady)

Fourierovy koeficienty

$$c_n = \frac{2}{l} \int_{a}^{b} f(x) \exp\left(\frac{2\pi i n x}{l}\right) dx = \frac{2}{l} \int_{-\infty}^{+\infty} f(x) \exp\left(\frac{2\pi i n x}{l}\right) dx = \frac{2}{l} F\left(-\frac{n}{l}\right).$$

po dosazení a v bodě x = 0

$$\sum_{k=-\infty}^{+\infty} f(-kl) = \frac{1}{l} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} F\left(-\frac{n}{l}\right)$$

▲□▶▲□▶▲目▶▲目▶ 目 のへで

Poissonův sumační vzorec

f ∈ S, nenulová pouze na (*a*, *b*) délky *l* = *b* − *a*periodické prodloužení lze napsat jako

$$\sum_{k=-\infty}^{+\infty} f(x-kl) = \tilde{f}(x) = \frac{1}{2} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} c_n \exp\left(-\frac{2\pi i n x}{l}\right)$$

(intuitivní zápis = součet řady)

Fourierovy koeficienty

$$c_n = \frac{2}{l} \int_{a}^{b} f(x) \exp\left(\frac{2\pi i n x}{l}\right) dx = \frac{2}{l} \int_{-\infty}^{+\infty} f(x) \exp\left(\frac{2\pi i n x}{l}\right) dx = \frac{2}{l} F\left(-\frac{n}{l}\right).$$

• po dosazení a v bodě x = 0 a subst k = -n, n = -n

$$\sum_{n=-\infty}^{+\infty} f(nl) = \frac{1}{l} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} F\left(\frac{n}{l}\right)$$

▲□▶▲□▶▲□▶▲□▶ ■ のへで

< □ > < 同 > < 三 > < 三 > < 三 > < ○ < ○ </p>

Konvoluce

Konvoluce v 1D

$$f, g: \mathbb{R} \mapsto \mathbb{R}$$

$$(f * g)(x) = \int_{-\infty}^{\infty} f(t) g(x - t) dt$$

má-li g omezený support, nazývá se konvoluční jádro

optom

$$(f*g)(x) = \int_{x-a}^{x+a} f(t) g(x-t) dt.$$

 $\implies (f * g)(x)$ je vážený průměr hodnot f na okolí x

Konvoluční teorém



$$\mathcal{F}^{\pm 1}\left[f \ast g\right] = \mathcal{F}^{\pm 1}\left[f\right] \cdot \mathcal{F}^{\pm 1}\left[g\right].$$

Fourierův obraz součinu funkcí je konvoluce Fourierových obrazů funkcí

$$\mathcal{F}^{\pm 1}[fg] = \mathcal{F}^{\pm 1}[f] * \mathcal{F}^{\pm 1}[g].$$

Důkaz.

$$\mathcal{F}[f*g](u) = \int_{-\infty}^{+\infty} \left(\int_{-\infty}^{\infty} f(t) g(x-t) dt \right) e^{-2\pi i u x} dx = \int_{-\infty}^{+\infty} f(t) e^{-2\pi i u t} \left(\int_{-\infty}^{\infty} g(x-t) e^{-2\pi i u (x-t)} dx \right) dt$$
$$= \int_{-\infty}^{+\infty} f(t) e^{-2\pi i u t} dt \int_{-\infty}^{\infty} g(x) e^{-2\pi i u x} dx = F(u) G(u) = \left(\mathcal{F}[f] \cdot \mathcal{F}[g]\right)(u)$$

メロトメロドメ ボトメ ボト・ボーンス

Aliasing

Distribuce

- $\mathcal{D} \subset C^{\infty}(\mathbb{R}) \dots$ hladké funkce s kompaktním supportem
- prostor distribucí \mathcal{D}' = lineární funkcionály na \mathcal{D}
- aplikace distribuce $T \in \mathcal{D}'$ na tzv. *testovací funkci* $\varphi \in \mathcal{D}$:

$\left\langle \left. T\right| \varphi \right\rangle .$

• distribuce T je **regulární**, jestliže existuje $f \in L_2(\mathbb{R})$ tak, že

$$\langle T|\varphi\rangle = \langle f|\varphi\rangle,$$

kde uvažujeme skalární součin na $L_{2}\left(\mathbb{R}\right)$

$$\left\langle f \middle| \varphi \right\rangle = \int_{-\infty}^{+\infty} f(x) \varphi(x) \, \mathrm{d}x$$

• Diracova δ -"funkce" je distribuce $\langle \delta | \varphi \rangle = \varphi(0)$, formálně

$$\int_{-\infty}^{+\infty} \delta(x) \varphi(x) \, \mathrm{d}x = \varphi(0), \int_{-\infty}^{+\infty} \delta(x) \, \mathrm{d}x = 1.$$

Operace s distribucemi 1/2

operace na vektorovém prostoru D'

$$egin{aligned} \left\langle \left. \mathcal{T} + \mathcal{S} \right| arphi
ight
angle &= \left\langle \left. \mathcal{T} \right| arphi
ight
angle + \left\langle \left. \mathcal{S} \right| arphi
ight
angle &orall arphi \in \mathcal{D}, \\ \left\langle \left. lpha \mathcal{T} \right| arphi
angle &= lpha \left\langle \left. \mathcal{T} \right| arphi
angle &orall arphi \in \mathcal{D} \end{aligned}$$

operace posunutí

- operátor posunutí τ_h funguje na funkce $(\tau_h f)(x) = f(x h)$
- a na distribuce pak jako pro regulární *T* (def. pomocí *f*) pak totiž

$$\langle \tau_h T | \varphi \rangle = \langle T | \tau_{-h} \varphi \rangle = \int_{-\infty}^{+\infty} f(x) \varphi(x+h) \, \mathrm{d}x = \int_{-\infty}^{+\infty} f(x-h) \varphi(x) \, \mathrm{d}x = \langle \tau_h f | \varphi \rangle,$$

tj. distribuce $\tau_h T$ je také regulární a def. pomocí $\tau_h f$

násobení distribuce T funkcí a

$$\langle gT | \varphi \rangle = \langle T | g\varphi \rangle \ \forall \varphi \in \mathcal{D}.$$

◆□▶ ◆□▶ ▲□▶ ▲□▶ ■ ののの

Operace s distribucemi 2/2

Derivace distribuce

$$\left\langle \left. T' \right| \varphi \right\rangle = - \left\langle \left. T \right| \varphi' \right\rangle.$$

 potom totiž pro regulární distribuci definovanou funkcí <u>f alespoň třídy C¹ (R)</u>

$$\langle T' | \varphi \rangle = - \langle T | \varphi' \rangle = - \int_{-\infty}^{+\infty} f(x) \varphi'(x) dx = \int_{-\infty}^{+\infty} f'(x) \varphi(x) dx = \langle f' | \varphi \rangle,$$

tj. distribuce T' je rovněž regulární a odpovídá funkci f'.

- okrajový člen v per-partes vypadne; φ má omezený support

・ロッ ・雪 ・ ・ ヨ ・

Temperované distribuce, Fourierova transformace

- lineární funkcionály na Schwartzově prostoru S
- zjevně D ⊂ S, temperovaná distribuce funguje ∀φ ∈ D, tj. je distribucí ⇒ S' ⊂ D'.

Fourierova transformace temperované distribuce

$$\langle \mathcal{F}[T] | \varphi \rangle = \langle T | \mathcal{F}[\varphi] \rangle.$$
 (

 je-li distribuce T regulární a definovaná funkcí f ⇒ distribuce F [T] je rovněž regulární a je def. funkcí F [f]

Fourierovou transformací δ -distribuce je identita, tj. regulární distribuce definovaná fcí f(x) = 1.

$$\left\langle \mathcal{F}[\delta] \middle| \varphi \right\rangle = \left\langle \delta \middle| \mathcal{F}[\varphi] \right\rangle = \mathcal{F}[\varphi](0) = \int_{-\infty}^{+\infty} \varphi(x) e^{-2\pi i \cdot 0 \cdot x} dx = \int_{-\infty}^{+\infty} \varphi(x) dx = \langle 1|\varphi \rangle.$$

Diracův hřeben a jeho Fourierův obraz

• Diracův hřeben s: δ -distribuce "vedle sebe" s krokem h

$$s = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} au_{nh} \delta,$$

Fourierova transformace

$$\left\langle \mathcal{F}\left[\mathbf{s}\right] \middle| \varphi \right\rangle = \left\langle \mathbf{s} \middle| \mathcal{F}\left[\varphi\right] \right\rangle = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \left\langle \tau_{nh} \delta \middle| \mathcal{F}\left[\varphi\right] \right\rangle = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \left\langle \delta \middle| \tau_{-nh} \mathcal{F}\left[\varphi\right] \right\rangle = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \mathcal{F}\left[\varphi\right] \left(-nh\right).$$

• Poissonův sumační vzorec (lze změnit $n \leftrightarrow -n$ a zase zpět)

$$\sum_{n=-\infty}^{+\infty} \mathcal{F}[\varphi](-nh) = \frac{1}{h} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \varphi\left(-\frac{n}{h}\right) = \frac{1}{h} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \left\langle\delta\right| \tau_{-\frac{n}{h}}\varphi\right) = \left\langle\frac{1}{h} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \tau_{\frac{n}{h}}\delta\right|\varphi\right\rangle$$

výsledek

$$\mathcal{F}[\boldsymbol{s}] = \mathcal{F}\left[\sum_{n=-\infty}^{+\infty} \tau_{nh}\delta\right] = \frac{1}{h}\sum_{n=-\infty}^{+\infty} \tau_{\frac{n}{h}}\delta$$

Konvoluce temperované distribuce s funkcí • definice pro všechna $\varphi \in S$

$$ig \langle \, T * g ig | \, arphi ig
angle = ig \langle \, T ig | \, arphi * ilde g ig
angle \qquad ext{kde } ilde g \left(x
ight) = g \left(-x
ight)$$

• je-li T regulární a definovaná fcí f , pak

$$\left\langle \left. T * g \right| \varphi \right\rangle = \left\langle \left. f * g \right| \varphi \right\rangle$$

• konvoluční teorém pro distribuce

$$\begin{aligned} \mathcal{F}[T * g] &= \mathcal{F}[T] \cdot \mathcal{F}[g] \\ \mathcal{F}[Tg] &= \mathcal{F}[T] * \mathcal{F}[g] \end{aligned}$$

Důkaz.

(druhý případ)

$$\left\langle \mathcal{F}[Tg] \middle| \varphi \right\rangle = \left\langle Tg \middle| \mathcal{F}[\varphi] \right\rangle = \left\langle T \middle| g\mathcal{F}[\varphi] \right\rangle = \left\langle \mathcal{F}[T] \middle| \mathcal{F}^{-1}[g\mathcal{F}[\varphi]] \right\rangle$$
$$= \left\langle \mathcal{F}[T] \middle| \mathcal{F}^{-1}[g] * \varphi \right\rangle = \left\langle \mathcal{F}[T] \middle| \widetilde{\mathcal{F}[g]} * \varphi \right\rangle = \left\langle \mathcal{F}[T] * \mathcal{F}[g] \middle| \varphi \right\rangle.$$







Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

4 Rekonstrukce a filtrace signálu

5 Aliasing

▲□▶▲圖▶▲≣▶▲≣▶ ≣ のQ@

Model diskrétního signálu

• signál f - jednorozměrná data - funkce $f : \mathbb{R} \to \mathbb{R}$

- vzorkování signálu $f|_{\mathcal{H}_h}$ zúžení f na spočetnou množinu diskrétních hodnot $\mathcal{H}_h = \{ nh | n \in \mathbb{Z} \}$; označme $f_n := f(hn)$.
- ekvivalentní formulace: distribuce

$$f_d = f \cdot s$$
 kde $s = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \tau_{nh} \delta$ je Diracův hřeben

• skutečně, pro $\forall \varphi \in S$ platí

 $\implies f_d \text{ určena jen pomocí } f_n \text{ a naopak } f_n = \left\langle f_d \middle| \varphi_n \right\rangle \text{kde}$ $\varphi_n(x) = 1 \text{ jen pro } x = nh, \text{ jinak } \varphi_n(x) = 0$

Rekonstrukce signálu, interpolace

nalezení f_r : ℝ → ℝ def. jen pomocí f_n, resp. diskrétního signálu f_d
konvoluce s lib. g

$$\left\langle f_{d} * g \middle| \varphi \right\rangle = \left\langle \left(f \cdot \sum_{n = -\infty}^{+\infty} \tau_{nh} \delta \right) * g \middle| \varphi \right\rangle = \left\langle f \cdot \sum_{n = -\infty}^{+\infty} \tau_{nh} \delta \middle| \varphi * \tilde{g} \right\rangle = \sum_{n = -\infty}^{+\infty} f_n \left(\varphi * \tilde{g} \right) (nh)$$

$$= \sum_{n = -\infty}^{+\infty} f_n \int_{-\infty}^{+\infty} \varphi (t) g (t - nh) dt = \int_{-\infty}^{+\infty} \sum_{n = -\infty}^{+\infty} f_n g (t - nh) \varphi (t) dt = \left\langle \sum_{n = -\infty}^{+\infty} f_n \tau_{nh} g \middle| \varphi \right\rangle.$$

f_d * g je tedy regulární a je definována funkcí

$$f_r = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} f_n \tau_{nh} g, \text{ tj. } f_r(x) = \sum_{n=-\infty}^{+\infty} f_n g(x - nh).$$

lineární interpolace vzorků

$$g(x) = \begin{cases} 1 - \frac{|x|}{h} & \text{pro } |x| \le h, \\ 0 & \text{pro } |x| \ge h, \end{cases}$$

Spektrum diskrétního signálu 1/2

Fourierův obraz diskrétního signálu f_d je podle konvolučního teorému

$$F_d := \mathcal{F}[f_d] = \mathcal{F}[f \cdot s] = \mathcal{F}[f] * \mathcal{F}[s]$$

• už víme (Fourierův obraz Diracova hřebenu)

$$\mathcal{F}[\boldsymbol{s}] = \frac{1}{h} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \tau_{\frac{n}{h}} \delta$$

• po dosazení (označme $F = \mathcal{F}[f]$)

$$F_{d} = F * \left(\frac{1}{h} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \tau_{\frac{n}{h}} \delta\right) = \frac{1}{h} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \tau_{\frac{n}{h}} F$$

protože
$$\left(\tau_{\frac{n}{h}}\delta\right) * F = \tau_{\frac{n}{h}}F$$

 $\left\langle \left(\tau_{\frac{n}{h}}\delta\right) * F \middle| \varphi \right\rangle = \left\langle \tau_{\frac{n}{h}}\delta \middle| \varphi * \tilde{F} \right\rangle = \left\langle \delta \middle| \tau_{-\frac{n}{h}}(\varphi * \tilde{F}) \right\rangle = \left(\varphi * \tilde{F}\right) \left(\frac{n}{h}\right) = \int_{-\infty}^{+\infty} \varphi(t) F\left(t - \frac{n}{h}\right) dt = \left\langle \tau_{\frac{n}{h}}F \middle| \varphi \right\rangle$

Spektrum diskrétního signálu 2/2

- ¹/_h je vzorkovací frekvence (počet vzorků na jednotku délky osy x)
- spektrum diskrétního signálu = okopírované původní spektrum s krokem ¹/_h. Abychom mohli původní signál rekonstruovat, nesmí "okopírováním" dojít k překrytí spekter.



Spektrum diskrétního signálu 2/2

- ¹/_h je vzorkovací frekvence (počet vzorků na jednotku délky osy x)
- spektrum diskrétního signálu = okopírované původní spektrum s krokem ¹/_h. Abychom mohli původní signál rekonstruovat, nesmí "okopírováním" dojít k překrytí spekter.



< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □

Aliasing

Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

Aby bylo možné zrekonstruovat původní signál, musí být vzorkovací frekvence alespoň dvakrát větší než nejvyšší frekvence v signálu.

$$\frac{1}{h} \ge 2W$$
 ... tzv. Nyquistova mez



Aliasing

Nedostatečné vzorkování









◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ ─臣 ─のへで
・ロット (雪) (日) (日)

э

Nedostatečné vzorkování



Moiré efekt (viz dále)







- 2 Matematické pozadí
- 3 Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém
- Rekonstrukce a filtrace signálu

▲□▶ ▲□▶ ▲三▶ ▲三▶ 三三 のへで

Dokonalá rekonstrukce signálu 1/2

- při dostatečné vzorkovací frekvenci lze izolovat spektrum F ze spektra F_d
- *F*_d vynásobíme obdélníkovým pulsem. Platí

$$F = G \cdot F_d$$
 kde $G(u) = \begin{cases} h \text{ pro } u < \frac{1}{2h}, \\ 0 \text{ jinak.} \end{cases}$

konvoluční teorém:

$$f = \mathcal{F}^{-1} \left(G \cdot F_d \right) = \mathcal{F}^{-1} \left[G \right] * f_d.$$

• tj. původní signál dostaneme konvolucí f_d s g = F⁻¹ [G]:

$$g(x) = \int_{-\infty}^{+\infty} G(u) e^{2\pi i u x} du = h \int_{-\frac{1}{2h}}^{\frac{1}{2h}} e^{2\pi i u x} du = \left[\frac{h}{2\pi i x} e^{2\pi i u x}\right]_{-\frac{1}{2h}}^{\frac{1}{2h}}$$
$$= \frac{h}{\pi x} \frac{\sinh\left(\frac{\pi x}{h}\right)}{i} = \frac{h}{\pi x} \sin\left(\frac{\pi x}{h}\right) = \operatorname{sinc}\left(\frac{\pi x}{h}\right),$$
kde sinc $x = \frac{\sin x}{x}$.

・ロト ・聞ト ・ヨト ・ヨト

Dokonalá rekonstrukce signálu 2/2



- Víme, že konvoluce je vlastně interpolace.
- Funkce sinc se proto nazývá ideální interpolant.

Příklady rekonstrukce signálu



Příklady rekonstrukce signálu



◆□▶ ◆□▶ ▲□▶ ▲□▶ □ のQ@

Filtrace obrazu

- odstranění vysokých frekvencí tzv. "low pass filter"
- násobení funkcí s omezeným supportem ve frekvenční oblasti
- násobení obdélníkovým pulsem (resp. válcovým ve 2D)
 konvoluce se sinc v prostorové oblasti
- sinc nemá omezený support ⇒ informace z každého místa obrazu se projeví v celém obraze … "artefakty"
- hladké filtry: např. Gaussova křivka její Fourierův obraz/vzor je opět Gaussova křivka

◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 臣 のへで

Aliasing

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



Marilyn Monroe

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



spektrum fotografie Marilyn

◆□▶ ◆□▶ ◆ □▶ ◆ □▶ ─ □ ─ つへぐ

Aliasing

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



maska low-pass filtru

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



po inverzní transformaci

◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 臣 のへで

Aliasing

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



Albert Einstein

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



spektrum fotografie Einsteina

◆□▶ ◆□▶ ◆ □▶ ◆ □▶ ─ □ ─ つへぐ

Aliasing

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



maska high-pass filtru

◆□▶ ◆□▶ ◆ □▶ ◆ □▶ ─ □ ─ つへぐ

Aliasing

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



po inverzní transformaci

<ロ> <@> < => < => < => < => < =</p>

Aliasing

Marilyn Monroe vs. Albert Einstein



součet obou obrazů





- 2 Matematické pozadí
- Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém
- 4 Rekonstrukce a filtrace signálu



▲□▶ ▲□▶ ▲□▶ ▲□▶ ▲□ ● のへで

Aliasing a antialiasing

- Aliasing = libovolný efekt způsobený nedostatečnou vzorkovací frekvencí signálu/obrazu
- Moiré = umělý výskyt nízkých frekvencí v obraze vzniklý interferencí dvou pravidelných vzorků s blízkými frekvencemi - případ aliasingu
- Antialiasing = opatření vedoucí k potlačení aliasingu
 - předfiltrování signálu (konvoluce s vhodným filtrem, tj. vhodná interpolace)
 - stochastické vzorkování, roztřesené vzorkování (jittered sampling)

Nespojitý obraz (interpolace nejbližším sousedem) má *neomezené spektrum*. Pomůže i lineární interpolace.

Příklady aliasingu



ヘロト 人間 とくほとくほとう ъ Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

Aliasing

Příklady aliasingu



Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □

Aliasing

Příklady aliasingu



Output pattern



Moiré efekt

Příklady aliasingu





Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

Aliasing



Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

Aliasing

Úprava spektra obrazu I



◆□ > ◆□ > ◆ 三 > ◆ 三 > ○ Q @





Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

Aliasing

æ



æ







Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

Aliasing



Shannonův-Nyquistův vzorkovací teorém

Aliasing



Úprava spektra obrazu III



● 臣 ▶ 臣 ∽ � �

Úprava spektra obrazu III



(≣) ■ ● ● ●

◆□▶ ◆□▶ ▲□▶ ▲□▶ ■ ののの

Antialiasing v praxi

- nadvzorkování (supersampling) v paměti grafického akcelerátoru
- mip-mapping textur
- adaptivní vzorkování
- stochastické vzorkování vzorkování na náhodně generované síti ⇒ aliasing ve formě šumu
- u metod fotorealistického zobrazování: Monte-Carlo, stochastický raytracing
Aliasing

Literatura

- J. Flusser. *Zpracování a rozpoznávání obrazu II.* Přednášky, FJFI ČVUT v Praze.
- L. Schwartz. Mathematics for the Physical Sciences, Addison-Wesley (French original: Méthodes mathématiques pour les sciences physiques, Hermann, Paris, 1966).
- R. Strichartz. A Guide to Distribution Theory and Fourier Transforms. CRC Press, 1994.
- F. G. Friedlander, M. Joshi. *Introduction to the Theory of Distributions*, Cambridge University Press, 1998.
- R. N. Bracewell. *The Fourier Transform and its Applications*. McGraw Hill, 2000.